

Lista de o que é cartografia

Questão 1. (ESPM) O mapa a seguir está cartografando os países:



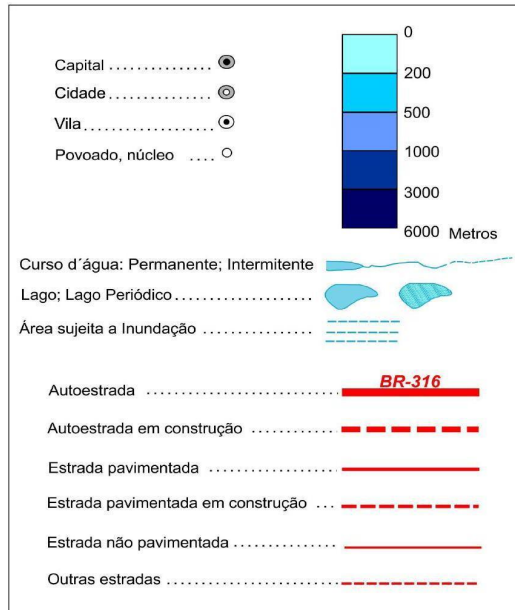
- (A) com maiores PIBs por paridade do poder de compra.
- (B) com maior utilização de energia renovável.
- (C) mais populosos.
- (D) com maior biodiversidade.
- (E) que apresentam o regime de welfare state.

Questão 2. (UNICAMP) As convenções cartográficas utilizam símbolos pontuais, lineares, areais, bem como representações proporcionais e gradação de cores (coroplética) que permitem certo grau de compreensão e intuição de seu significado, possibilitando a leitura da informação contida no mapa por diferentes pessoas.

Exemplos de Convenções Cartográficas

(Adaptado de: <https://atlascolar.ibge.gov.br/conceitos-gerais/o-que-e-cartografia/convencoes-cartograficas.html>. Acesso em: 25/08/2023.)

Com base no excerto e na figura, assinale a alternativa correta.



- (A) As representações lineares qualificam os fenômenos, não permitindo a sua hierarquização, a exemplo da tipologia dos sistemas de transportes.
- (B) Um mesmo fenômeno pode ser representado por meio de diferentes formas e de variadas cores, a exemplo dos cursos e corpos de água.
- (C) Os símbolos pontuais se prestam a representar fenômenos não hierárquicos, a exemplo da rede urbana e da tipologia de cidades.
- (D) O uso do gradiente de cores serve para diferenciar fenômenos espaciais com variação contínua, a exemplo da altitude e da profundidade.

Questão 3. (UESB) A partir dos conhecimentos sobre mapas e suas principais características, é correto afirmar:

- (A) Um mapa pode ser considerado completo quando possuir todas as indicações básicas da área que está representando.
- (B) Os mapas especializados em determinados assuntos, como população, relevo, vegetação, são bastante utilizados e tratados como mapas temáticos.
- (C) Os mapas produzidos em grande escala, por reduzirem os detalhes, são mais apropriados para representar as diversas formas de regionalização do espaço mundial.
- (D) Os mapas, as cartas e as plantas possuem idênticas características e propõem os mesmos objetivos.
- (E) Os mapas pedológicos, além de incluírem os rios do local cartografado, também estudam o relevo em níveis altimétricos.

Questão 4. (UNICENTRO) Sobre os conceitos de escala cartográfica e geográfica, assinale a alternativa correta.

- (A) A escala geográfica contempla também a escala cartográfica, uma vez que são tratadas no campo da Geografia como sinônimas na representação do espaço.
- (B) Com escalas muito grandes, utilizadas em mapas, pode-se perceber, também, o pouco detalhamento da área representada.
- (C) As escalas pequenas representam áreas pequenas e evidenciam muitos detalhes, portanto, podem ser utilizadas para representação de ruas, por exemplo.
- (D) A escala cartográfica pode ser definida pela representação dos produtos cartográficos e por sua relação de proporcionalidade com o objeto real.
- (E) Para a utilização da escala de mapa, deve-se escolher entre escala numérica, gráfica e de medição.

Questão 5. (UNICENTRO) Sobre a linguagem cartográfica, assinale a alternativa correta.

- (A) As linhas são usadas principalmente para representar limites políticos, sendo inapropriadas para indicar fluxos ou redes espaciais nos mapas temáticos.
- (B) A linguagem cartográfica é uma forma de expressão gráfica, sendo espontânea e aberta à formulação de mapas técnicos pelos usuários.
- (C) Com o avanço da cartografia digital, os pontos deixaram de ser utilizados como símbolos convencionais, sendo substituídos por imagens realistas.
- (D) A linguagem cartográfica é composta por pontos, linhas e áreas, usados conforme convenções para representar fenômenos no espaço geográfico.
- (E) A representação por áreas expressa adequadamente os fenômenos geográficos, tornando obsoleta a utilização de pontos e linhas em mapas temáticos.

Questão 6. (UNICENTRO) Leia o texto a seguir.

Todos os mapas são uma abstração do mundo, elaborada sempre a partir de algum ponto de vista. Na história das representações espaciais, os mapas começaram, não por acaso, como ficção, um meio de se pensar o mundo a partir da crença e dos mitos, e não a partir da geografia. Foi através de um longo processo de observação do mundo, de elaboração de instrumentos e experiências, com o conseqüente crescimento da capacidade de medir altitudes e coordenadas, que os mapas foram tornando-se mais "objetivos". O imaginário cartográfico e as representações do território passaram assim a recortar o real para descrevê-lo, defini-lo e, simbolicamente, possuí-lo. As representações cartográficas passaram igualmente a subordinar-se aos imperativos territoriais dos sistemas políticos que as reclamavam e justificavam. O território plural e polissêmico, aberto ao aleatório e não controlável, foi sendo transformado em extensão quantificada, limitada e controlada pelo gesto cartográfico que serve de suporte à ação política. Mas, a despeito de ser correntemente apresentado como um enunciado constataativo do real, o mapa não deixa de ser um enunciado performático, que diz algo sobre o real e sobre este produz efeitos. Ele não é, pois, um reflexo passivo do mundo dos objetos, mas um intérprete de uma determinada "verdade, em que o crer se localiza no ver", um instrumento que "ordena e dá ordens" aos atores envolvidos na produção do território.

(ACSELRAD, H.; COLI, L. R. *Disputas territoriais e disputas cartográficas*. Cartografias sociais e território. ACSELRAD, H. (org.) Rio de Janeiro: Universidade Federal do Rio de Janeiro, Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional, 2008. p.13.)

Com base no texto e nos conhecimentos sobre linguagem cartográfica, considere as afirmativas a seguir.

I. O ato de mapear pode converter o território em uma área controlada, servindo como base para ações políticas.

II. Os mapas evoluíram de representações baseadas em mitos para formas mais objetivas, mas ainda carregam influências culturais e políticas.

III. Os mapas são representações do mundo físico que independem de interpretações ou influências do cartógrafo que os elabora.

IV. Historicamente, os mapas tiveram uma abordagem objetiva, desprovida de influências culturais, crenças ou posicionamentos políticos.

Assinale a alternativa correta.

(A) Somente as afirmativas I e III são corretas.

(B) Somente as afirmativas I, III e IV são corretas.

(C) Somente as afirmativas II, III e IV são corretas.

(D) Somente as afirmativas I e II são corretas.

Questão 7. (MACKENZIE) Considere o seguinte conceito de Cartografia.

*“A Cartografia apresenta-se como o conjunto de estudos e operações científicas, técnicas e artísticas que, tendo por base os resultados de observações diretas ou da análise de documentação, se voltam para a elaboração de ****mapas, cartas**** e outras formas de expressão ou representação de objetos, elementos, fenômenos e ambientes físicos e socioeconômicos, bem como a sua utilização.” (grifos nossos)*

Fonte: http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/manual_nocoos/introducao.html

Em relação aos **mapas e cartas**, analise as assertivas abaixo.

I. Os mapas são representações detalhadas da superfície terrestre, normalmente em escala grande e, por isto mesmo, apresentam evidente e acentuado caráter técnico-científico especializado;

II. As cartas são representações detalhadas da superfície terrestre e, por isto mesmo, são apresentadas em pequenas escalas;

III. Os mapas são representações planas, geralmente em escala pequena e são destinados a fins temáticos, culturais ou ilustrativos;

IV. As cartas são representações planas, geralmente de escala média e grande e são destinadas, principalmente, à avaliação precisa de direções, distâncias e localização de pontos, áreas e detalhes.

Assinale

(A) se apenas a assertiva II está correta.

(B) se apenas as assertivas III e IV estão corretas.

(C) se apenas as assertivas I e IV estão corretas.

(D) se apenas as assertivas I, II e III estão corretas.

(E) se apenas a assertiva IV está correta.

Questão 8. (IFMG) A geografia e os mapas são indissociáveis, tudo que se relaciona a geografia, contém logotipos que fazem alusão e/ou menção aos mapas, mesmo que em um primeiro momento a intenção não seja refletir ou discutir algo sobre mapas. Desde os primórdios de sua existência o homem pintou ou entalhou em pedra/argila características do espaço em que vivia, as atividades que desenvolvia, enfim, sua percepção. Neste contexto o homem primitivo expunha seu modo de vida e suas relações com o espaço, em uma forma primitiva de representação. Com o passar do tempo o homem percebe outros usos as representações, sendo estas agora utilizadas para fins específicos, como: formas de análise e interpretação de seu território ou domínio em mares. Agora as representações servem a fins específicos, servindo para satisfazer necessidades surgidas junto ao trabalho de desenvolvimento humano que se torna cada vez mais específico: demarcação de vias de comunicação, definição de lugares de ações estratégicas, entre outros.

Fonte: MARTINELLI Marcello, Mapas da Geografia e Cartografia Temática. São Paulo: Contexto, 2013 (Adaptado). É correto afirmar sobre o desenvolvimento da cartografia

- (A) desde o primórdio do desenvolvimento humano as representações do espaço eram marcadas por elementos meramente culturais e sem nenhum significado cartográfico.
- (B) do ponto de vista do desenvolvimento cartográfico, a falta de precisão das informações, traço marcante no início de seu desenvolvimento, persiste nos dias atuais, o que dá à cartografia moderna descrédito.
- (C) a cartografia estrutura-se da necessidade direta do homem de representar o espaço vivido e o espaço percebido por ele, ou seja, da necessidade em fazer registros de sua localização e da localização de outros lugares.
- (D) o desenvolvimento cartográfico será conformado, desde seu início, nos moldes como é conhecido nos dias atuais, sendo seu ponto máximo de evolução as grandes navegações.

Questão 9. (UEGO) "O mapa é uma síntese de informações estratégicas, deliberadamente selecionadas. Ele (re)produz, assim, uma imagem do mundo, segundo os interesses de quem o elabora ou o coloca em circulação, pois, se alguns dados são revelados, uma série de outros deles, aqueles que interessam ou não a determinado fim, continuam escondidos. O mapa também pode ser considerado, inclusive, como uma determinada visão do mundo, um ponto de vista, nada neutro, a partir do lugar onde está. É assim que o continente Europeu aparece no centro e topo do mundo, nas projeções clássicas; que o Norte é visto "acima" e o Sul "abaixo" ou que as áreas subtropicais estão superdimensionadas em algumas representações." OUTRAS PALAVRAS. Outras Cartografias, um olhar sobre o mundo em mutação. Disponível em: www.outraspalavras.net/em-outras-cartografias-olhar-sobre-o-mundo-e-suas-transformacao. Acesso em: 18 ago. 2025.

Sobre a produção de mapas, afirma-se:

- (A) A projeção de Peters é uma projeção equivalente cilíndrica, onde as áreas e as formas, no mapa mundi ou regional, se mantêm proporcionalmente idênticas às da esfera terrestre.
- (B) A projeção equidistante é a mais adequada para representar áreas e as formas em um mapa, pois, além de representar de forma precisa a distância entre dois pontos, ela evita distorções das áreas e formas representadas.
- (C) Uma projeção cartográfica é um conjunto de operações que permite representar no plano, por meio de paralelos e meridianos, os fenômenos que estão dispostos na superfície de uma esfera.
- (D) Nas projeções Conformes, como, por exemplo, a projeção de Mercator, não há distorções na representação das formas terrestres e nem alterações na representação de suas áreas.
- (E) Os mapas são produções meramente técnicas e não são capazes de expressar a visão de mundo de quem os construiu, impossibilitando dessa forma uma leitura ideológica.

Questão 10. (MACKENZIE) **Projeção Geopolítica**

"A cartografia oferece, de modo geral, uma imagem do planeta focalizada no Equador e centrada na Europa e África. Essa imagem, reproduzida à exaustão nos planisférios, tende a incutir ou a perpetuar algumas noções enganosas a respeito da configuração das massas continentais e das relações de distância entre os países.

A Geopolítica opera com projeções cartográficas menos usuais, capazes de evidenciar realidades geralmente pouco enfatizadas. Entre elas, está a projeção azimutal equidistante. "*O mundo contemporâneo*" da Guerra Fria aos nossos dias - Demétrio Magnoli

A respeito da projeção cartográfica citada, assinale a alternativa correta.

- (A) Apresenta as áreas proporcionalmente idênticas às da esfera terrestre, embora os ângulos possam estar deformados em comparação com a realidade.
- (B) Apresenta direções e distâncias verdadeiras a partir das suas periferias, havendo proporcionalidade de áreas em todo o mapa e favorecendo a visão do mundo subdesenvolvido.
- (C) Também conhecida como transmutal, na qual os ângulos são idênticos, não apresentando distorções evidentes.
- (D) Apresenta direções e distâncias alteradas, não havendo proporcionalidade de formas e favorecendo a visão do mundo desenvolvido.
- (E) Apresenta direções e distâncias verdadeiras a partir de seu centro. Os mapas, confeccionados com base nessa projeção, têm por centro qualquer ponto escolhido. Eles proporcionam, a cada Espaço, uma visão de mundo centrada no seu próprio território.

Questão 11. (UECE) Leia atentamente o seguinte excerto: "O mapa sempre foi um instrumento usado pelos homens para se orientarem, se localizarem, se informarem, enfim, para se comunicar. O mapa é usado pelo cientista, pelo leigo, tanto em atividades profissionais como sociais, culturais e turísticas. O mapa é empregado pelo administrador, pelo planejador, pelo viajante e pelo professor. [...] O mapa é uma forma de linguagem mais antiga que a própria escrita".

ALMEIDA, R. D. de. Cartografia escolar. Org. 2.ed. São Paulo. Contexto. 2010. p.16.

O trecho acima enfatiza a importância do mapa como

- (A) elemento fundamental no ensino da cartografia escolar, voltado à compreensão da escala e do sistema de coordenadas.
- (B) um instrumento unicamente de comunicação entre povos com linguagens e culturas diferentes ao longo da história.
- (C) uma ferramenta útil para a humanidade, já que é ao mesmo tempo um instrumento de trabalho, registro e armazenamento de informação.
- (D) um elemento de orientação espacial amplamente utilizado por geógrafos e geólogos em trabalhos técnicos como o EIA/RIMA, por exemplo.

Questão 12. (UVA) O mapa é um meio de comunicação visual de que dispõe não só o geógrafo, mas também outros profissionais para "dizer" alguma coisa, comunicar um fato presente, passado ou futuro. Foi, no entanto, na Geografia que ele alcançou nos últimos anos seu desenvolvimento pleno.

A Terra está documentada pelo homem em mapas de diferentes projeções e escalas. A partir das propriedades dos documentos de informações geográficas pode-se dizer que:

- (A) os mapas construídos em grandes escalas, 1:50.000 e 1:25.000, apresentam uma generalização sobre os aspectos geográficos cartografados.
- (B) o mapa não é uma reprodução da realidade, mas uma representação dessa realidade, e a legenda constitui a forma de comunicação visual.
- (C) o mapa é a forma mais perfeita de representação da Terra. A única visão de conjunto que se pode ter do nosso planeta é das propriedades relacionadas à sua esfericidade.
- (D) as cartas topográficas são utilizadas somente por cartógrafos e geógrafos.

Questão 13. (UEMG) Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), mapa "é a representação no plano, normalmente em escala pequena, dos aspectos geográficos, naturais, culturais e artificiais de uma área planetária, delimitada por elementos físicos, ou políticos-administrativos".

Em relação a sua finalidade, os mapas estão classificados em:

- (A) Gerais, Topográficos, Superficiais e Temáticos.
- (B) Genéricos, Topográficos, Especiais e Temáticos.
- (C) Gerais, Topográficos, Especiais e Temáticos.
- (D) Genéricos, Topográficos, Especiais e Demográficos.

Questão 14. (URCA) As projeções cartográficas são fundamentais para ampliar as possibilidades de leitura do espaço geográfico, de modo que não é didático pensar a história da geografia desvinculada da história da cartografia e da proposição de projeções cartográficas. Neste sentido, marque a opção correta com relação as projeções cartográficas.

- (A) A projeção cartográfica de Mercator foi desenvolvida recentemente e tem como objetivo diminuir o caráter eurocêntrico das demais projeções disponíveis.
- (B) As projeções cartográficas não dependem de uma compressão matemática e geométrica do espaço.
- (C) As projeções cartográficas não precisam de uma superfície plana para serem produzidas.
- (D) As projeções cartográficas são delimitadas de maneira matemática e geométrica em um plano, possuem distorções e devem ser utilizadas tendo em vista as suas finalidades.
- (E) As projeções cartográficas, assim como Globo Terrestre, não promovem a distorção dos ângulos, áreas e formas da terra.

Questão 15. (UNICENTRO) A linguagem cartográfica e suas aplicações são de fundamental importância para a compreensão do espaço natural e do espaço geográfico.

Sobre ela, é correto afirmar:

- (A) A utilização da linguagem cartográfica teve início no final do século XVII, em função das Grandes Navegações.
- (B) A criação das projeções cartográficas possibilitou a representação da Terra sem alterações e com grande exatidão.
- (C) O mapeamento da Terra inteira só foi possível no século XIX, devido à adoção do sistema métrico nos trabalhos cartográficos.
- (D) A escala é um dos atributos fundamentais de um mapa que, ao utilizar uma pequena escala, destaca, com precisão, todos os detalhes da área cartografada.
- (E) A projeção de Mercator é geopolítica e não apresenta distorções na representação das terras emersas.

Questão 16. (UENP) A cartografia é utilizada por diversas áreas do conhecimento em inúmeras aplicações. Sobre a cartografia, assinale a alternativa CORRETA:

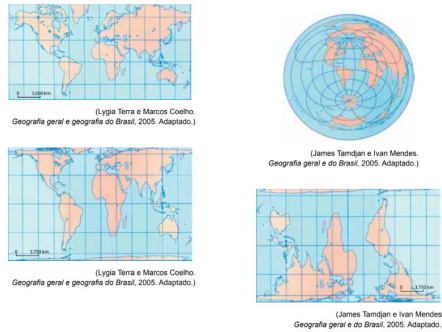
- (A) A cartografia dedica-se à elaboração de representações cartográficas que são utilizadas apenas por pessoas com formação específica na leitura e interpretação de mapas.
- (B) A cartografia é uma área de conhecimento recente e que surgiu somente a partir do desenvolvimento das imagens de satélites e dos Sistemas de Satélite para Navegação Global (GNSS).
- (C) A escala de 1:50 000 observada em um mapa indica que 1 cm no mapa corresponde a 5000 cm no terreno.
- (D) A escala cartográfica é o recurso utilizado para indicar a relação entre a medida de um objeto ou lugar representado no papel e sua medida real.
- (E) As linhas imaginárias de Latitude amparam a divisão do mundo em diferentes faixas que definem os fusos horários.

Questão 17. (UNIOESTE) A cartografia é uma importante ferramenta utilizada pela geografia. Sobre esse conteúdo, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A linguagem de programação utilizada em softwares livres é uma alternativa para o tratamento e a representação da informação geográfica.
- (B) A cartografia é utilizada para representar os aspectos físicos, bem como a realidade cultural, econômica, histórica e social de um determinado recorte espaço-temporal.
- (C) Os Sistemas de Informações Geográficas permitem realizar atividades com representações digitais que não são possíveis nos mapas impressos, tais como: medir áreas e distâncias rápida e precisamente, superpor e combinar, mudar a escala e navegar, dentre outras.
- (D) O Mapeamento Colaborativo ou Participativo é uma forma simples e voluntária de mapear na qual os próprios usuários são autores das informações inseridas.
- (E) A inteligência geográfica refere-se a tomadas de decisões a partir de uma perspectiva que não envolve a localização, o tempo e os atributos.

Responda as questões 18 com base no texto a seguir:

Analise as diferentes projeções cartográficas.



Questão 18. (UNESP) Considerando conhecimentos geográficos sobre projeções cartográficas, é correto afirmar que elas

- (A) trazem consigo diferentes formas de representação do planeta, buscando difundir ideologias e determinadas visões de mundo.
- (B) se caracterizam pela objetividade e neutralidade, sem que fatores de ordem política, técnica ou cultural tenham influência sobre as formas de representação do planeta.
- (C) são relações métricas entre a superfície do planeta e as áreas representadas no mapa, não apresentando distorções e deformações em relação à realidade.
- (D) respeitam os mesmos graus de proporcionalidade, conformidade, equidistância e orientação, regras e convenções que garantem rigor na representação do planeta.
- (E) podem ser admitidas como representações fiéis da realidade, pois expressam de forma precisa e rigorosa o planeta como ele é.

Responda as questões 19 com base no texto a seguir:

Observe o mapa-múndi a seguir.



(Disponível em: <<http://brasilecola.uol.com.br/geografia>>. Acesso em: 31 ago. 2016.)

Questão 19. (UENP) De acordo com o mapa, é correto afirmar que os pontos demarcados localizam

- (A) a hierarquia urbana, formada pelas megacidades europeias e as metrópoles nacionais e regionais espalhadas pelo restante do globo.
- (B) as metrópoles segundo seu quantitativo populacional, diferenciadas pela dimensão dos pontos, das mais populosas para as menos habitadas.
- (C) as cidades globais, hierarquizadas por uma divisão que as segmenta nos grupos alfa, beta e gama.
- (D) as metrópoles continentais, ou seja, cidades que apresentam complexa organização econômica com influência nas regiões territoriais próximas.
- (E) as cidades e os centros regionais organizados pelo sistema econômico que determina que os centros menores costumam depender ou sofrer influência dos maiores.

Questão 20. (Teachy AI) A Cartografia, como campo do conhecimento em Geografia, envolve a representação gráfica da superfície terrestre, visando comunicar informações espaciais de maneira precisa. Considerando sua aplicação prática, qual é a principal contribuição da cartografia para o planejamento e a gestão de recursos hídricos em uma bacia hidrográfica?

- (A) O cálculo da distância exata entre as cidades vizinhas para otimizar as rotas de transporte de suprimentos.
- (B) A identificação de áreas de recarga de aquíferos e de zonas de risco para a qualidade da água através de mapeamentos temáticos.
- (C) O registro histórico das mudanças climáticas globais para prever futuros padrões de chuva na região.
- (D) A catalogação de espécies de peixes endêmicas dos rios locais para monitorar a biodiversidade aquática.
- (E) A confecção de projeções cartográficas que minimizam as distorções para representar o formato da Terra.

Gabarito:

Questão 1. B - com maior utilização de energia renovável.

Questão 2. D - O uso do gradiente de cores serve para diferenciar fenômenos espaciais com variação contínua, a exemplo da altitude e da profundidade.

Questão 3. B

Questão 4. D - A escala cartográfica pode ser definida pela representação dos produtos cartográficos e por sua relação de proporcionalidade com o objeto real.

Questão 5. D

Questão 6. D - Somente as afirmativas I e II são corretas.

Questão 7. B - se apenas as assertivas III e IV estão corretas.

Questão 8. C - a cartografia estrutura-se da necessidade direta do homem de representar o espaço vivido e o espaço percebido por ele, ou seja, da necessidade em fazer registros de sua localização e da localização de outros lugares.

Questão 9. C

Questão 10. E

Questão 11. C

Questão 12. B

Questão 13. C - Gerais, Topográficos, Especiais e Temáticos.

Questão 14. D - As projeções cartográficas são delimitadas de maneira matemática e geométrica em um plano, possuem distorções e devem ser utilizadas tendo em vista as suas finalidades.

Questão 15. C

Questão 16. D

Questão 17. E

Questão 18. A

Questão 19. C

Questão 20. B - A cartografia permite a criação de mapas detalhados de relevo, corpos d'água, cobertura vegetal e uso do solo. Com esses mapas, os gestores podem visualizar as áreas de captação de água, identificar zonas de risco de erosão ou poluição, e planejar a localização de represas, sistemas de irrigação ou estações de tratamento. A análise espacial proporcionada pelos mapas é fundamental para a tomada de decisões eficazes na gestão hídrica, permitindo modelar cenários e monitorar alterações ambientais.